

Masséna nord et 'l'îlot ouvert' sous l'oeil du photographe Eric Sempé

Editeur, plusieurs années durant, dans de grandes agences de presse (Sype, Sygma), Eric Sempé est passé derrière l'objectif. Photographe indépendant depuis 2004, il s'est spécialisé, par passion, en architecture, suivi de projets architecturaux, urbanisme et paysage urbain. Découverte avec lui du nouveau quartier Masséna nord, à Paris.



Masséna nord et 'l'îlot ouvert'

Depuis la halle aux farines, immeuble de logements dû aux architectes Barberot et Bellecour.

